

## 校本遊學課程之虎頭埤水庫尋幽訪勝

位於我的母校—口埤實小附近的虎頭埤水庫是臺灣第一座水庫，日本統治臺灣時期，為慶祝昭和天皇登基，而在水庫旁蓋了新化神社。戰後隨著中日斷交，全臺神社被拆掉，新化神社也就此荒廢。在我就讀小學六年級時，第二學期的校本課程，便是由學校安排我們去參觀虎頭埤風景區的新化神社遺跡以及水庫相關設施。

老師首先帶我們從社區內的神社鳥居(\*註一)開始走起，由於在實際踏查之前，老師有先幫我們補充日本神社的相關知識，因此我能判別新化神社的鳥居屬於神明鳥居(\*註一)。仔細觀察鳥居兩側的「柱」，右側「柱」底下的「龜腹」(\*註一)仍完整保留，而左側「柱」底下的「龜腹」已不見蹤影。在穿過鳥居後，會走上御神橋，橋的兩側各有兩個圓柱結構，圓柱上各有一顆擬寶珠(\*註二)，其中三顆擬寶珠已損壞不堪，僅有一個保存較為完整。接著來到原新化神社的參道位置，雖然參道已不復存在，但虎頭埤風景區管理處人員很細心地用地磚來標示以前神社參道的範圍。再往前走則是神社的拜殿及本殿位置，可惜現今已被拆除而成為停車場。

從停車場旁的芬多精步道往上走，不到五分鐘就抵達虎頭山的三角點。這邊視野很好，可以看到極限運動場跟遠方正在施工的新化果菜市場。老師在這邊教我們三角點的知識，我才知道，原來三角點蘊含的意義有這麼多，不僅可以用來判斷方位，還可以做地圖測量。在三角點旁的涼亭休息一陣子後，我們走另外一條路下山，在步道交叉口處看到一段石階遺跡，老師向我們說明，那是第一代新化社的一部分。由石階遺跡往停車場的位置走，十幾座石燈籠的基座矗立在兩旁，我似乎可以感受到日本時代此處的莊嚴神聖。

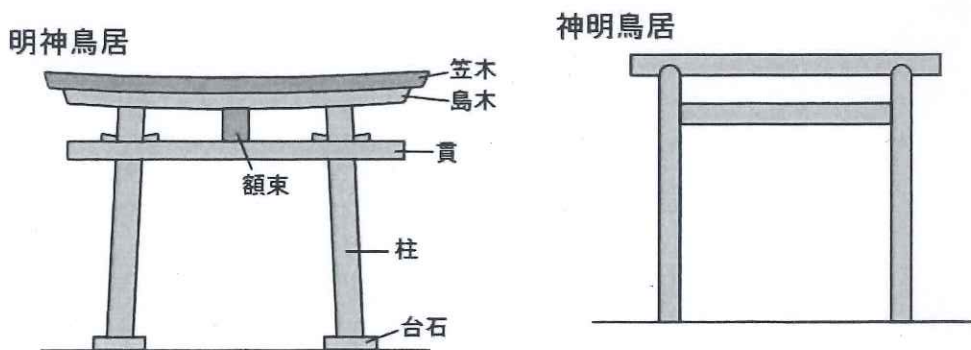
老師另外向我們介紹新化神社的特別之處，那就是它的地下神宮遺跡目前為全臺僅有，本來位在臺北的臺灣神宮也有，但隨著拆掉改建成圓山大飯店後而消失了。地下神宮的用途是一旦發生緊急狀況，可以將神社內的珍貴文物移到此處。

在神社的踏查課程結束後，老師帶著我們到虎頭埤風景區大門旁的單車店租借單車，我們全班以騎乘單車的方式繞虎頭埤風景區一圈，邊騎邊聽老師解說。其中讓我印象最深刻的是壩體重修碑，這個石碑是為了紀念日本時期因地震而造成水庫損壞，之後重修壩體所立的紀念碑。知道石碑的由來，也就不難理解為何石碑上的文字是日文了。在重修碑的附近設有地震儀，經由老師解說，我才知道它可以用來測量地震的強度與深度。另外，老師還針對虎頭埤水庫的水源做一簡單介紹，原來它是來自上游的虎源溪，水庫溢洪時，會將水排

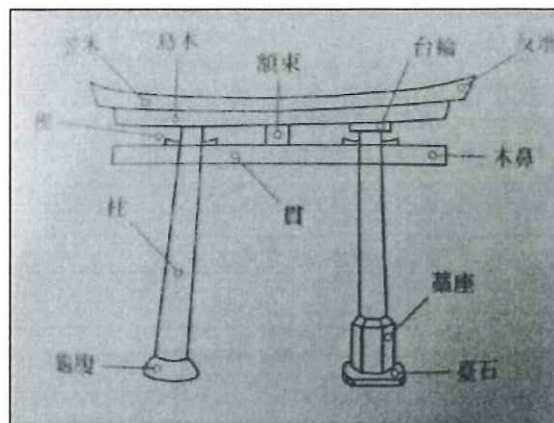
到下游的大目幹溪，而這條溪流，就是臺南市鹽水溪的上游。

在上完校本課程後，我學到許多課本上沒有的知識，像是神社的構造及用途、新化神社的珍貴之處、水庫週遭的地理環境……等等。為了讓大家能更加認識有全臺第一水庫之稱的虎頭埤水庫，我認為有關單位可以將新化神社做適當的修復，如：修復御神橋上的擬寶珠並將御神橋開放，讓遊客可以從鳥居走起，沿著御神橋進到虎頭埤水庫，這條路線當成虎頭埤風景區的入口一定更有看頭。第二，原本神社的拜殿及本殿位置，作為停車場實在可惜了這個空間，我認為可以做簡單的建物增設，也許無法百分之百將神社蓋回來，但也許可以作為教育或休憩的場所。此外，也可以多增設解說牌，讓民眾認識和水庫相關的儀器及用途。如此能夠吸引更多人去虎頭埤進行遊憩或教育，對社區的發展也有正面的幫助。

\*註一：鳥居是日本神社建築之一，傳說是連接神明的領域與人類的世界，穿越鳥居等於進入神的領域。在臺灣的鳥居大致上可以分為明神鳥居及神明鳥居，有關鳥居的解說如下圖所示。



圖一、明神鳥居與神明鳥居樣式。圖片來源：「樂吃購！日本」網站



圖二、鳥居各部位的名稱。圖片來源：翻拍自「日本鳥居大圖鑑」(藤本賴生 編著，2020)

\*註二：擬寶珠原本是佛塔的裝飾，後來被運用到日本的橋樑建築中。圖片為調查新化神社御神橋紀錄。圖片來源：學校老師拍攝。

